

Qui remportera les prix Trille Or 2007?

Trois mises en nomination pour Brian St-Pierre et une pour Jojo



> Florence Bolduc
florence.bolduc@transcontinental.ca
Association des professionnels de la chanson et de la musique (APCM) a dévoilé, le 13 février dernier, en conférence de presse, les finalistes de son quatrième Gala des prix Trille Or, qui se déroulera le 22 mars prochain, au collège catholique Samuel-Genest, à Ottawa.

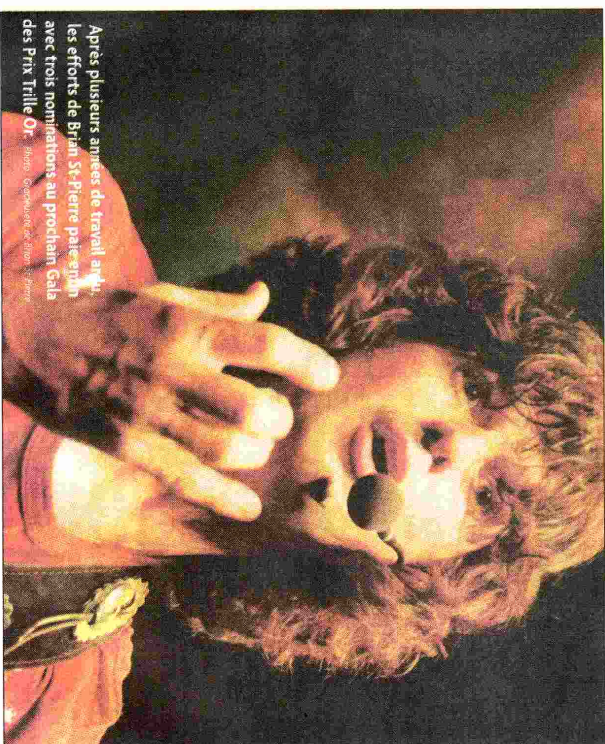
Après avoir remporté le prix Inspiration à la dernière édition de Contact ontarien, en janvier dernier, l'auteur-compositeur-interprète, Brian St-Pierre, de Casselman, poursuit sur sa lancée avec trois nominations en vue du Gala de l'APCM.

En effet, ce dernier, grâce à son spectacle *Réveille*, est côte à côte avec Johanne Lefebvre d'Hammond, et son spectacle *Jojo à la ferme*, dans la catégorie Meilleur spectacle pour enfant.

Sa chanson *Aïnos*, tirée de son spectacle *Réveille*, se retrouve en lice pour le prix de la Chanson primée en compagnie de *Vie mécanique* de Dominique Nadia Villemare, *Noël en tout et par tout* de Chuck Labelle et *Robert Paquette, Je t'attends* d'Amélie Lefebvre et *Libérez l'homme* d'Iceberg.

À titre de compositeur, Brian St-Pierre est également en nomination dans la catégorie Meilleure trame sonore pour celle de *Lécho d'un peuple*, Michel Bénaïc pour *Au courant*, Daniel Bédard pour *Théâtre d'extinction*, Marcel Aymar pour *Fran Coeur* et Claude Naudert pour *Requiem pour un trompettiste* seront ses acolytes.

«Il y a quelqu'un qui m'a dit, récemment, que je récoltais le fruit du travail que j'avais fait pendant des années, je le crois», affirme Brian



Après plusieurs années de travail acharné, les efforts de Brian St-Pierre paie enfin avec trois nominations au prochain Gala des Prix Trille Or. Photo: Genevieve de Gooch / Agence

St-Pierre qui voit beaucoup dans le simple fait d'être parmi les finalistes et se dit heureux de ses trois nominations. Ce dernier a également tenu à remercier sa famille qui, au cours des dernières années, l'a toujours appuyé.

Dans les autres catégories, le Mouvement d'implication francophone d'Orléans (MIFO), La Société artistique RTHM 'N Zouk et Remontrés en chanson sont en lice pour le prix du Meilleur diffuseur.

Dans la catégorie Auteur, compositeur,

auteur-compositeur par excellence, Damien Robitaille sera face à Philippe Flahaut, Darryn Grandbois et Amélie Lefebvre.

Amélie Lefebvre se retrouve également dans la catégorie Interprète par excellence en compagnie de Dominique Nadia Villemare et Diane Tarantino.

Le Trille Or du Meilleur groupe se retrouvera dans les mains de Louis et le voyageur, Labelle-Paquette ou Iceberg.

Ce dernier groupe se retrouve également en

nomination pour son album éponyme dans la catégorie Meilleur album avec *Amélie* d'Amélie Lefebvre et *Les biens de Grandbois* de Darryn Grandbois.

Les spectacles de Swing et Aymar sont en lice pour le Trille d'Or du Meilleur spectacle. Amélie Lefebvre et Andréa Lindsay se retrouvent côte à côte dans la catégorie Découverte.

Charles Fairfield pour l'album d'Iceberg et Dean Drouillard pour celui d'Amélie Lefebvre sont tous deux dans la catégorie Meilleur réalisateur de disque.

Swing et Dominique Nadia Villemare se retrouvent en nomination dans la catégorie Artiste solo ou groupe franco-ontarien s'étant le plus illustré à l'extérieur de la province.

Damien Robitaille et Darryn Grandbois se feront la lutte pour le Prix de la presse.

Finalement, Factoriel Design Initiative pour *Cœur plein* de Diane Tarantino, Rachel Riordan et Paul Riss pour *Amélie* d'Amélie Lefebvre, Natasha Evox et Lucie Lavalée pour *Les biens de Grandbois*, de Darryn Grandbois ainsi que *Mist lunge* de Varge sont en nomination dans la catégorie Meilleure pochette.

Le public est invité à participer au Gala. Les billets seront en vente à partir du 22 février à la billetterie de La Nouvelle Scène d'Ottawa en téléphonant au 613-241-2727 poste 1 ou par le biais du site Internet du Gala à www.galadesprixtrilleor.ca. Les billets sont en vente au coût de 40 \$ par adulte et 25 \$ pour les étudiants de 25 ans et moins.

Souignons que le Gala sera diffusé en direct sur les ondes de Radio-Canada à partir de 19 h 30, le 22 mars prochain. Le Gala hors onde débutera à 18 h.